

**mostra "ALLE ORIGINI DELL'ITALIA EBRAICA"**



# **ARREDI E FINITURE PADIGLIONE DI ACCOGLIENZA**

**Progetto Esecutivo**

luglio 2017

**RELAZIONE**



tortelli frassoni  
architetti associati

**GTRF**

palazzo bettoni cazzago  
via marsala n° 17  
25122 brescia italia  
tel +39 030 3772521  
tortelli.frassoni@gtrf.it  
[www.gtrf.it](http://www.gtrf.it)

## PREMESSA

Il Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah, MEIS, in fase di costruzione, si trova a Ferrara all'interno di un lotto che si affaccia per due lati su via Piangipane 81 e sull'adiacente antica cinta muraria rinascimentale, nel tratto dei Rampari di San Paolo.

La mostra inaugurale della Fondazione MEIS, sull'antica presenza degli ebrei in Italia, vuole presentarsi come una mostra di anticipazione del Museo, sviluppando solo una parte dei suoi contenuti offrendo così la possibilità di sperimentare e di verificare nuovi linguaggi e dispositivi di comunicazione e di riutilizzarli, con le correzioni del caso, nel percorso museale del nuovo museo in costruzione e non ancora terminato.

Il lotto è attualmente occupato dalla palazzina uffici (corpo A), dall'ex Carcere sede della mostra (corpo C) e da un'area di cantiere dove sorgerà il nuovo museo in costruzione.

La mostra occuperà l'intero spazio del piano terreno e del secondo piano del Corpo C da poco restaurato; una nuova scala in ferro provvisoria e realizzata apposta per la mostra permette al visitatore di accedere dal padiglione di accoglienza direttamente al secondo piano, ingresso della mostra e scendere in maniera anulare al piano terra verso l'uscita.

La conformazione degli spazi espositivi, composti, su entrambi i piani, da un'ampia navata centrale e da quattro spazi laterali, ha suggerito di collocare nell'area centrale i Quadri che richiedono maggiore spazio, anche in altezza, e i dispositivi di maggior impatto scenografico e, nelle sale laterali, i quadri e/o le unità che necessitano di spazi minori, più raccolti e dunque più adatti a esperienze di osservazione, ascolto, lettura.

La superficie complessiva occupata è di 760 mq espositivi netti (al netto degli spazi di servizio e di circolazione/collegamento) di cui 366 mq al piano terreno e 394 mq al secondo piano. Ulteriori 300 mq sono presenti nel Padiglione temporaneo destinato ad accogliere la biglietteria, il punto informativo, il bookshop, il guardaroba ecc.

Per la completa realizzazione della mostra si prevedono una serie di appalti specialistici autonomi, pertanto è fondamentale che ogni ditta vincitrice del proprio appalto sia a conoscenza della compresenza di altre ditte autorizzate a lavorare e muoversi all'interno del cantiere.

A tal fine si rimanda nello specifico a tutte le indicazioni e prescrizioni in materia di sicurezza presenti nel Piano di Sicurezza e all'allegato cronoprogramma che evidenzia le sovrapposizioni delle imprese presenti in cantiere.

Il presente appalto riguarda le opere di finitura e allestimento dello spazio di accoglienza all'interno del padiglione temporaneo realizzato appositamente per la mostra.

Trattasi delle seguenti lavorazioni e forniture con posa in opera:

- Opere in cartongesso per il rivestimento controparete interna della scala di accesso alla mostra;
- Opere in cartongesso per la ridefinizione spaziale dello spazio e la creazione di zone desinate alla biglietteria, guardaroba e book-shop;
- Realizzazione di arredi speciali per banconi biglietteria/guardaroba e scaffalature per borse/zaini e cappotti;
- Realizzazione di arredi speciali per book-shop: bancone, librerie ed espositori da centro per libri e gadget;
- Realizzazione di bussola/filtro all'ingresso del padiglione e nuova porta rei 60 di accesso alla mostra al secondo piano;
- Pitturazioni opere in cartongesso con smalto all'acqua e verniciatura pavimento;
- Alimentazioni elettriche, dati, sicurezza e illuminazione nuovi ambienti.